

L'Absence de père

Mise en scène de Lorraine de Sagazan. Durée: 2h15. À partir du 10 mai, 20h (mar.), Théâtre Firmin-Gémier, 13, rue Maurice-Labrousse, 92 Antony. (10-20€).

TTT Cette représentation avance, pied au plancher, de la frivolité vers le drame. Au point que le plateau bien ordonné, avec ses canapés et ses tables basses, finit dans la dévastation, enterré sous une pluie de cendres. Sur cette scène qu'encadrent quatre gradins de public, des jeunes gens jouent avec les mots et les sentiments sans comprendre que, à trop frotter les allumettes des amours et des haines, ils vont faire flamber leur monde tout entier. Lorraine de Sagazan a pris des libertés avec *Platonov*, pièce qui hante son propos et remonte à la surface comme un serpent de mer. Ses comédiens jouent un double jeu: ils sont eux-mêmes et leur personnage. Façon de dire qu'entre eux et les héros de la fiction, il n'y a pas de différence. Les temps changent, les pères manquent, leurs héritages sont lourds à porter. Quant au bonheur, il est insaisissable. Même funèbre, cette oraison respire la vie à pleins poumons. Du grand art.